

DOCUMENT

Date : août 1978

Sources : Archives François Chevalier

Titre : Note d'Arty Parera aux animateurs et opérateurs

Descriptif : Instructions pour une meilleure organisation de l'antenne



<http://www.aquiradioandorra.com>

Reproduction interdite sans autorisation.

"RADIO ANDORRE"

NOTE DE SERVICE

Origine : Direction des Programmes

Destinataires : Animateurs
Opérateurs

Réf. 102 P. GEN. 8/78

Je vous rappelle que les fonds sonores des écrans publicitaires doivent être différents à chaque message.

Les animateurs devront parler dès le début de la nouvelle musique, afin de donner une plus grande impression de rapidité à l'émission.

Par ailleurs, la voix "Canet" doit rester ouverte durant toute la tranche, à moins d'inconvénients techniques importants.

Enfin, l'entassement des écrans publicitaires devra être mentionné scrupuleusement sur le conducteur et respecté à la lettre, de façon à éviter qu'un enchaînement soit mis en cause par l'arrivée d'un message.

En tout état de cause, il appartiendra à l'animateur de décider en dernier ressort de la diffusion des publicités.

Arty PARERA

Andorre, le 8 Août 1978

A. TIBOLLA	M. LAFONTAINE	D. FAROUD	M. BOREY
P. CHEVALIER	D. MARCHAL	G. GUILLARD	
E. MONZO	R. SANCHEZ	R. PEDROSA	M. JUVIN
M. PARIENTE			